

FRAGE-, MODERATIONSTECHNIK UND RITUALISIERUNG

WER FRAGT, DER FÜHRT

- Setze ich regelmäßig Prozessfragen ein, um den Lernprozess zu steuern?
- Stelle ich zusammenfassende Fragen, um wesentliche Diskussionsinhalte auf den Punkt zu bringen, vorab aufgeworfene Fragen zu wiederholen oder Kritik besser einordnen zu können?
- Nutze ich konkretisierende Fragen, um von einer allgemeinen, abstrakten auf eine konkrete Ebene zu lenken?
- Bediene ich mich auswertender Fragen, um nach Abschluss einer Einzel- oder Gruppenübung darüber zu reflektieren?
- Wende ich metakommunikative Fragen an, um Störungen abzufedern oder die Gruppendynamik zu steuern?
- Vermeide ich die „Oder-Falle“ sowie möglichst Schein-, Suggestiv- und rhetorische Fragen?
- Formuliere ich offene Fragen als „W-Fragen“, um damit zum Einstieg in ein neues Thema, zur Reflexion oder zum Lerntransfer einzuladen?
- Sind die Antwortzeiten dem Online-Setting angepasst?

MODERATIONSTECHNIK

- Höre ich aktiv zu im Sinne einer affektiven Reaktion auf die gesendeten Botschaften der Teilnehmer?
- Erfasse ich die dahinterstehenden Empfindungen und deren eigentliche Message?
- Spreche ich die Teilnehmer aktiv mit ihrem Klarnamen an?
- Zeige und sage ich, was ich tue?

- Setze ich regelmäßig visuelle Impulse insbesondere durch das Teilen meines Bildschirms, etwa um eine Präsentation, die Anwendung eines Tools, eines Dokuments oder einer Webseite zu zeigen?
- Habe ich die Themenagenda dynamisch in einem Kanban-Format dargestellt?
- Setze ich neben Texten und Tabellen auch ausreichend Bilder, Fotos und Grafiken sowie kurze Einführungsvideos ein?
- Formuliere ich regelmäßig Ablaufgedanken und äußere sie im Plenum?

RITUALISIERUNG

- Habe ich mir Lernrituale überlegt und deren Inszenierung vorbereitet?
- Unterscheide ich Mikro- von Makroritualen und habe ich mir überlegt, an welcher Stelle welche eingesetzt werden sollen?
- Setze ich auf den menschlichen Hang zur Gewohnheit, um die Lernrituale einfach und nachhaltig unter den Teilnehmern zu verankern?
- Sind die Lernrituale hinreichend flexibel und abwechslungsreich, damit sie nicht langweilig werden oder bevormundend wirken?